



శతకాలు

భక్తి, జ్ఞాన, సీతి

అచంట రామేశ్వర శతకము



సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు శుక మహర్షి



గురు వారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శ్రీకృష్ణ

శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలాదే



గురు గోరమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవీంద్రాచార్య



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు వీరబ్రహ్మేంద్ర స్వామి



యోగి వేమన

అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు వైలింగ్ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయి



గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి



గురు వివేకానంద



గురు హాయి బాలా



గురు ఆరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళస్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రకేశవర పరమాచార్య

వందే గురుపరంపరాం..



నన్ను "నేను" తెలుసుకోవటానికి

నన్ను "నేను" మార్చుకోవటానికి

"నేను" గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంథాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకే దాదాపు 5000 పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్(డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా <http://www.new.dli.ernet.in>), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(<https://archive.org>), గూగుల్ వెబ్ సైట్(<https://www.google.co.in>), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(<http://www.microsoft.com>) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంథాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటి, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంథాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in> లేక <http://www.dli.ernet.in>
- 2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: <http://www.sairealattitudemanagement.org>
- 3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: <https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: sairealattitudemgt@gmail.com

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: <https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement>

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంధ వీడియోలు: <https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైనా పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంథపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 2020010002773

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)

*** సర్వం శ్రీ సాయినాథ పాద సమర్పణమస్తు ***

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

The screenshot shows the Digital Library of India website interface. The browser address bar displays www.new.dli.ernet.in. The main header features the title "Digital Library of India" and its hosting information: "Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres." A navigation menu includes links for Home, Vision, Mission, Goals, Benefits, Content Selection, Current Status, People, Funding, Copyright Policy, FAQ, and RFP.

On the left side, there is a search filter panel with the following options:

- Books (selected), Journals, Newspapers, Palm-Leaves (Manuscripts)
- Title:
- Author:
- Year: to
- Subject: Any Subject
- Language:
- Scanning Centre: Any Centre
- Buttons: Clear, Search

Below the search panel, there are links for "Presentations and Report", "Statistics Report", "Status Report", "Feedback | Suggestions | Problems | Missing links or Books". At the bottom left, it says "Click here for PDF collection DLI_MIRROR at IJCAA Data Center PUNE".

The main content area features a large graphic of the letters "DLI" in a stylized font. Below it, a text box states: "For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind." A link is provided: "Click Here to know More about DLI ^{New!}".

Below this, there are four columns of links categorized by type:

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none">Rashtrapati BhavanCMU-BooksSanskritTTD TirupathiKerala Sahitya Akademi	<ul style="list-style-type: none">INSA	<ul style="list-style-type: none">Times of IndiaIndian ExpressThe HinduDeccan HeraldEenaduVaartha	<ul style="list-style-type: none">Tamil Heritage FoundationAnnaUniversity ^{New!}

Below these columns, there are several navigation menus:

- Title Beginning with.**: A row of buttons labeled A through Z.
- Author's Last Name**: A row of buttons labeled A through Z.
- Year**: A row of buttons labeled 1850-1900, 1901-1910, 1911-1920, 1921-1930, 1931-1940, 1941-1950, 1951-.
- Subject**: A row of buttons labeled Astrophysics, Biology, Chemistry, Education, Law, Mathematics, Mythology, Religion, and For more subjects...
- Language**: A row of buttons labeled Sanskrit, English, Bengali, Hindi, Kannada, Marathi, Tamil, Telugu, and Urdu.

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జలిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ, సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసించజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిప్యలు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నిటి కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

శ్రీ
ఆచంట రామేశ్వర శతకము.



మే కా బా ప న్న గా రి చే
సకల భగవద్భక్త జనోపయోగకర మగునటుల
రచియింపబడి,



వారి పౌతులు, సుబ్బారాయుడు గారి సతీమణి, పల్లమ్మగారిచే
తృతీయముద్రణము గావింపబడి, ప్రచురింపబడినది.

ఆ చ ం ట
పబ్లిషింగ్ గోదావరి జిల్లా.

1956

ప్రతులు 1000



నేమసల్ ప్రింటర్స్, మారుతేరు.

పరిచయము.



శ్రీలకావసమై. సకల భక్తజనావళి కాలవలమై. వివిధ విద్యా విశారదులకిరవై. అర్థిజన రక్షణక్షయన శ్రీకృమా రామేశ్వరస్వామి. శ్రీ మదన గోపాలస్వామి వారలచే పరిరక్షితంబై. విశ్వ విఖ్యాతి నందిన మార్తాండపురమును నామాంతరముగల ఆచంటపురవరము వశిష్టగోదావరికి పశ్చిమ పార్శ్వంబున నొప్పారుచున్నది. “ఒడయనంబి” యను భక్త శిఖా మణి ‘పరమనాచి’ యను వారాంగన కుచంబును ఆర్ధరాత్రంబున “శి వ లింగ”ముగ భావనచేసి. యర్పించువట్టున నాపె మేల్కొని. పరిహాసించ. నాత డప్పరమేశ్వరుని దండక స్తోత్రాదుల బ్రస్తుతింప. భక్తవత్సలుండగు మహేశ్వరుఁడు సాక్షాత్కరించి యమ్మీధునమునకు సాయుజ్య సౌఖ్యంబు లొసంగె. సంత. ‘చంట’ వెలసి పల్కుటంజేసి “ఆచంట” యను నామ మన్వర్ధంబయ్యె ననునది స్థలపురాణాంశము.

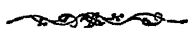
అట్టి ఆచంట పురమున బ్రసిద్ధిగన్న కమ్మ పంశంబునందు మేకా నాగయ్య చల్లమాంబల గర్భకుక్తిముక్తాఫలంబైన “బావన” యను పరమ భాగవతోత్తముఁడు సకల భక్త జనోపయోగ కరంబగు నటుల భక్తి రస ప్రధానముగ శ్రీరామేశ్వర. మదనగోపాల శతకముల రచించి. “పండిత బావన” యను యశమంది పరమ పదవినందెను.

తదనంతరము వారి సోచరుని పుత్రులు. నాగన్న. తిరపయ్య యను వారలు ఆ శతకములను 1908 సం॥రంలో ముద్రణచేయించిరి. ఆప్రతులు నే డెచ్చటనోగాని కానరాకుంటచే అనేకుల ప్రోద్బలమున “పండిత బావన్న” గారి పాత్రులు. వెంకటసుబ్బారాయుడుగారి పుత్రులు. సుబ్బారాయుడుగారు వీనిని పునర్ముద్రణ చేయింప నుత్సహించిరి. కాని వారి కాలమున సంపూర్తి గావింప బడనందున, వారి సతీమణి పల్లమ్మగారు భక్తితో పై శతకముల నచ్చొత్తించి, ప్రకటించి యున్నారు. శగవచ్చక్తు లగు వీరికి సకలేప్పితంబుల గూర్చి. పరమేశ్వరుఁ డనిశంబు సందర్శించు గాత మని మా విశ్వాసము.

‘పెనుగొండ,
10-7-1956 }

ఇట్లు.
కోట సరసింహమూర్తి.
గౌ॥ సంపాదకుడు: ‘సర్వోదయ’

అ బి ప్రా య ము.



శ్రీ ఆచంట రామేశ్వర శతకమును, శ్రీ మగనగోపాల శతకముల నచ్చటచ్చటఁ జదివినాడను. వీనియందుఁ గవియొక్క రచనా వైశిష్ట్యము పాండిత్యముతోఁ బ్రౌఢమై యుండినట్లు చూచినంతనే దృగ్గోచరముగా గలదు. ఈ శతక రచయిత యాంధ్ర సంస్కృతములం దసమాన పండితు డును, గవియునై యుండుటయే దీనికొక గారణము.

ఈ కవి శతకద్వయమందును శివ కేశవుల సీన పవ్య సుమములచే నర్చించి వారెందు సమాన భక్తి భావమును ప్రదర్శించినాడు. ఇందు శ్రీ ఆచంట రామేశ్వర శతకము క్రీ. శ. 1850 లోను, క్రీ. శ. 1863 లో శ్రీ మదన గోపాల శతకమును రచించినట్లు కవి చెప్పికొనియుండెను. ఈ శతకముల యందలి పద్యములు స్తోత్రోపయోగములై, శ్రావ్యములును నర్థగాంభీర్యమునుఁ గల్గి యున్నవి.

ప్రాచీనకవుల వలెనే యీ కవియు, ఇష్టదేవతా ప్రార్థనాదుల చేసి యుండెను. ఇతడు మేకావంశమున నాగయ్య చల్లమాంబలకు జ్యేష్ఠపుత్రుడైనట్లు వ్రాసికొని యుండెను. కవియు, భక్త శిఖామణియు నగు సీ త ని కో రి క కుఁ దగినట్టి గ్రంథము మూడవ ముద్రణమును బొందుచుండఁ జూడనిది నర్వవ్యాప్తి నొంది భక్తుల కుపయోగ్యమై, చిరయశము నార్జించు ననుటలో సందియములేదు. భక్తి ప్రబోధ శతకములలో నీ రెండును చిరకీర్తనొందు గాక!

ఇట్లు.

ఆ చ ం ట, }
15-7-56 }

గోదావరి వల్లభేశ్వరశర్మ,
సీనియర్ తెలుగుపండితులు, బోర్డు హైస్కూలు.

సీ॥ చతురబ్ధి వలయిత జ్యోతలంబున బేర్లు
 వడసిన యాచంట వరపురంబు,
 ఆపురం బిందిర కాపురం బనదగు
 పంటపాడికి భువి జంటలేక,
 రామలింగేశ్వర నామంబుచే నుండు
 ప్రముఖ గణాళితో భద్రుఁడిచట,
 శ్రీరామలింగేశు సేవాళిలో నొకఁడనఁ
 పరమ ప్రసిద్ధుండు, భవ్యయశుఁడు,
 విష్ణు పాదోద్భవ విఖ్యాత కులజుండు,
 ఘనుఁడు, మేకావంశ వనధి చంద్రుఁ
 డలఘు భక్తుఁడు, బాప నాహ్వయ శుభగుండు,
 సర్వ పురాణ షట్ శాస్త్ర విదుఁడు,
 పేద రహస్యాళి విస్తార విశదుండు,
 సత్య గుణైశ్వర్య శర్వసఖుఁడు,
 రామలింగేశ్వర నామాంకితంబుగ,
 భాసిల్లు మదన గోపాలు పేర,
 శతకముల్ రెండును చయ్యన రచించి,
 పరమపదించెను ధరణిలోన,
 ఇతని తమ్ముఁడు రామకృష్ణుండు, హరిపద
 భక్తి వర్తిష్ఠుండు, భవ్యుఁడరయ,
 పుత్రగ్వయంబును బొల్పొందగాంచెను,
 సత్య వాక్సోభిత సరసులవఁగ,
 నాగన్న, తిరపయ్య, నామధేయులు, ధర్మ
 కార్యాను కూలురు, కారుణీకులు,

ఆ॥వె॥ పితృ పితృవ్య కీర్తి బెంపొందగా జేసి,
 పితృ ఋణమును దీర్చి, పేరుగాంచ,
 పీని వచ్చునొత్తి వెలయింపజేసిరి,
 ధరణి వర్క- చంద్ర తారకముగ॥

శ్రీ రస్తు!



ఆచంట రామేశ్వర శతకము.



శ్రీశ పులోమజా చిత్తేశ వాగీశ

ముఖ మఖాశ స్తవ ముదిత హృదయ

దయమాన నయన సుధాతార దరహీర

హరి నీహరి ప్రకార కాయ!

కాయజాపతి సంధాయక లోచన

భవ బంధ మోచన పాపహరణ!

రణరంగ విజయ పారాయణ బాణాగ్ని

నిరగ పురహర నీల కంఠ!

గీ॥ కంఠ కలితాహి భూషణ కాలకాల!

కాలకాతర భూసుర బాల పాల!

భూతలోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!

భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

- సీ॥ త్రసదమరాభయ దాన దక్షిణ కర
 కరగత గై రిక గ్రావ రాజ
 రాజచూడమ్యతి రమ్య జటాభోగ
 భోగ నిర్భర తర పూర్ణ చిత్త
 చిత్త జనాశాస్త్రి చిత్ర రుద్ధ్రగ్వ్యమ
 వామామణి క్షిప్ర వామ భాగ
 భాగధేయ త్యాగ ప్రముదితాశాపాల
 పాలనా కలనాతివేల భావ
- గీ॥ భావ భవకోటి భాస్వర ప్రౌ ఢ రూప
 రూపవందిత హృద్గిరి భూప భూత
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!
- సీ॥ వినుమదంతర్వాణి వినుత గుణ శ్రేణి
 పరిచిత గీర్వాణి పద్మపాణి!
 స్వీకృతోరు కృపాణి సేవమానేంద్రాణి,
 దీన శుభక్షోణి దృగ్జితై ణి!
 పులిననిభ శ్రోణి కలహంస కల్యాణి
 పరమకల్యాణి షట్పాద వేణి!
 కలిత కామద్రోణి కై వల్యనిశ్రేణి
 మాసేంద్ర నిర్వాణి మంజు వాణి!
- గీ॥ వాణి విధిరాణి తుష్ట శర్వాణి నాదు
 కబ్బు మబ్బురముగ జేయ గడంగు గాత!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

- సీ॥ రాజకళా మళాళి రక్షిత దీనాళి
 దురిత తమోహేళి తుష్టకాళి
 మహనీయ తర దేహు మంజుల రుచి బాహు
 వీరరసోత్సాహు వీతమోహు
 సమద మూషక సాది సాధుజనామోది
 వితత విద్యాపాది వేదవేది
 భూరిభూమాసాద్యు సూరి హృత్సంవాద్యు
 విఘ్న రుజావైద్యు విశ్వ వేద్యు
- గీ॥ నేకదంతుని దాంతుని పీక మది ను
 తింతు నిర్విఘ్న పరిసమాప్తిని దలంచి
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!
- సీ॥ వర కవిత్వశ్లోకు వాల్మీకునకు మ్రొక్కి,
 మాఘు నిర్మథితాఘు మది నుతించి,
 కవితా రసోల్లాసు కాళిదాసు దలంచి,
 చారు వాక్సారు మయూరు నెంచి,
 ఆంధ్ర భాషాచార్యు నన్నపార్యు గణించి,
 యోజ దిక్కనసోమయాజి, యాది
 యైన కవులకు జోహారులు గావించి,
 యద్యతన కవుల నాత్మ దలచి,
- గీ॥ కుకవు లెద నన్ను పేక్షింప గోరి వారి
 పాలుపు దలపకుపేక్షింప బూనినాడ,
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ గణ యతి ప్రాస లక్షణములేమి యెఱుంగ,
 శబ్దార్థ గుణరీతి శయ్య లెఱుగ,
 నాటకాలంకార చాటు ప్రబంధముల్
 చతురత మీఱంగ చదువలేదు,
 శతకమొక్కటి భవచ్ఛరణాపచితికి నే
 శతపత్ర మాలగా మఱిఁదనర్ప
 దలఁచితి నిందుకు ధైర్య మెద్దియు లేదు
 నీ కటాక్షౌవాప్తి నియతి దక్క,

గీ॥ నిర్వహించిన మానిన నీడె భరము
 తండ్రులవిగావె? బాలుర తప్పిగములు,
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ క్రొమ్ముడి ముడిచిన క్రొవ్విరి సోనల
 సొగయు తేటుల మ్రోత సుతిగ కల్పి
 వాల్లంటి కోడలు వలిగుల్కు గుబ్బల
 బండిన మణివీణ పద్మరాగ
 కంకణ రుణ రుణత్కార పాణి ధరించి
 మీటఁ దంఠ్రీ స్వర మేళమాధు
 రీసాధు రీతుల రేకజోక సరస
 కవులకు చెవులకు చవులు దవుల

గీ॥ దగు రసస్ఫూర్తి నా కవితకు నొసంగు
 తాపనత్రాత సకల విద్యా ప్రదాత,
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ భవ మహాంబుధి పోత! పాపాంబు భృద్వాత!

సద్గుణోపేత! వాచామతీత!

భూత లోకోత్పాత! దుష్టాగ్ని జీమూత!

భక్త కామితజాత! పారిజాత!

కలి హిమఖద్యోత! కాతర యమదూత!

గణ పరివృధతాత! కామజేత!

రక్షితార్త వ్రాత! రణజయ విఖ్యాత!

దీనావనాకూత! దృహిణ సూత!

గీ॥ అద్రిజా చిత్త కాసార హంసపోత!

నర సురాసుర కిన్నర నాగగీత!

భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!

భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ కాంచనాచలచాప! ఖండిత మునిశాప!

దందశూక కలాప! దళితపాప!

కరుణారసనదీప! కంజలోచనరోప!

మునిమనో గృహదీప! మోహలోప!

కలితాగమాలాప! కామ హృద్దురవాప!

నందితాచల భూప! నాదరూప;

శమితాసురాటోప! శమ ధన నిక్షేప!

సింధురాజవనీప; శ్రితసునీప!

గీ॥ నామ జపశోషితానమస్తురక కూప!

అంఘ్రి విక్షేప నిహతాంత కావలేప!

భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!

భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ శయనంగత కురంగ! చంద్రసూర్య రథాంగ!
 వితత దయాపాంగ! విశ్వసంగ!
 మన్మథ మదభంగ! మధితారి మాతంగ
 సన్మనోంబుజ భృంగ! సత్యరంగ!
 వలయీకృత భుజంగ! కలిత నంది తురంగ!
 వీరరాశి నిషంగ! నిర్మలాంగ!
 శేఖర శశిలింగ! శీర్ష గాంగ తరంగ!
 కరుణాంతరంగ! సుఖానుషంగ!

గీ॥ మత్త దుర్వృత్త దై త్య తమః పతంగ!
 అఖిల గీర్వాణ నివహవ నాతిభంగ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ శారదాంబుదగాత్ర! చతురాననస్తోత్ర!
 శ్రీతజన వనచై త్ర! శ్రీదమిత్ర!
 భవవిమోచన సూత్ర! భక్తేష్పితక్షేత్ర!
 దుష్ట దానవ జైత్ర! సృష్టిచై త్ర!
 పాలిత ద్విజపుత్ర! పావన చాత్రిత్ర!
 వృజినాతపఛత్ర! వేదపత్ర!
 కాముకీకృత గోత్ర! కామిత ఫలసత్ర!
 శుచ్యబ్జ రవి నేత్ర! శోకతోత్ర!

గీ॥ కమల సంభవ జనక సత్కంకపత్ర!
 ఆపదార్ణవ తరణైక యానపాత్ర!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

- సీ॥ మహిత తాపన బృంద మానసాబ్జ మిళింద!
 వినత శతానంద! విశ్వతుంద!
 కలిత కామితనుంద కరుణాలతాకంద!
 నందిత ముచికుంద నశసునంద!
 వికృత జాతస్పంద వితత దయామంద!
 నిభృత మహానంద నిహితమంద!
 కాయదుగ్ధి కుంద కలిత శై లాళింద!
 గళ తిరస్కృతకంద గళితనింద!
- గీ॥ చారుతర పద వరిభవితారవింద!
 అనవరత చామరాచిత హస్త నంద!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!
- సీ॥ రజత భూధర ధామ రంజితార్తస్తోమ!
 ఫాలద్భుగిత కామ పతితసామ!
 పతిత పావననామ భక్త రక్షణ కామ!
 మస్త క గత స్తోమ మహిత భామ,
 వినత భార్గవరామ విజితదైత్యస్తోమ!
 శ్రీకల్పకారామ చింత్యభూమ!
 గజదానవ విరామ కరుణాత్త సుత్రామ!
 సారమహోద్దామ సత్యసీమ!
- గీ॥ నూరి జన నుత గుణధామ నురలలామ!
 చతుర సంగ్రామ గర్వితా శర విరామ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ సురవార పరివార శోభమానాకార!

సకల లోకాధార సద్విహార!

లాస్యమాన కుమార లాస్యలోల శరీర!

దుష్ట దైత్య విదార మరితమార!

వందారు మందార వారిధి గంభీర!

విహృత దురనవార వేదసార!

యోగి మానస చోర భోగినాయకహార!

నిటల దృగిత మార నిర్వికార!

గీ॥ మార శతకోటి సుకుమార మేరుధీర!

కలుష దుర్దమసంసార ఘనసమీర!

భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!

భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ నిష్కామ సన్నాహ నిభృత మనోత్సాహ!

సర్ప భూషిత బాహ శమ్యదూహ!

గంగాపరీవాహ కలిత జటాఘ్రాహ!

వృష పరివృథ వాహ విగతమోహ!

ఫాలదృక్కుచి దాహ భస్మితాంగజ దేహ!

కామిత సందోహ కామదోహ!

హిత విహంగమ వాహ హత దితిజ సమూహ!

రాజతాచల గేహ రమ్యదేహ!

గీ॥ వరగళద్యుతి నిరిత వారివాహ!

ఉద్యతానంద గిరితనయోపగూహ!

భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!

భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ జన్మ జరాత్యాగ జగదవనోద్యోగ!
 వినత మహారాగ వివితయోగ!
 వందారు కల్పాగ వనజారి సంయోగ!
 ఘన జటాభాగ సంకలితభోగ!
 శ్రీత సుధాశనపూగ హతదైత్య పున్నాగ!
 మన్మథ జయవేగ మధితయాగ!
 పరిహృత మునిరోగ దురితభార వియోగ!
 వరవరి నీ యోగ వామభాగ!

గీ॥ పావకాక్షి రుచిస్థిత పాలభాగ!
 భూషణీకృత సర్వాంగ పూర్ణనాగ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ గోపాయితమఘాద కుటిల దైత్య విభేద!
 సాధు జనామోద సత్యవాద!
 దేవ పూజితపాద! దేశకానోష్ణాద!
 సత్కీర్తి సంపాద క్షపితభేద!
 నూపురీకృత వేద పాప సముత్సాద!
 విహృత సజ్జన భేద విదితనాద!
 ఉపనిషత్సంవాద చపల చురుపసాద!
 దుష్టావసాద మేదుర వినోద!

గీ॥ సూరి సముదయ రక్షణ సుప్రసాద!
 పరిహృతాపన్న జన పునర్భవ విషాద!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

- సీ॥ శర్వ శంకర భవ సర్వేశ సర్వజ్ఞ!
 శ్రీకంఠ శితికంఠ శివ గిరీశ!
 భూతేశ మృడహర పురహర ఛాలాక్షు!
 నీలకండ మహేశ కాలకాల!
 నీలలోహిత మహా కాల మహానట!
 స్మరహర భర్గ పంచాస్య రుద్ర
 ఈశ్వర భీమ మహేశ్వర కై లాస
 వాస మృత్యుంజయ వామదేవ!
- గీ॥ భూత భావన క్రీడా కిరాత యనుచు
 కేరి పాడుచు నీ నామ కీర్తనములు,
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!
- సీ॥ కణ్వ మార్కండేయ గౌతమ జాబాలి,
 రైభ్య శమీక దుర్వాస కచుర
 కుత్స భార్గవ బక క్రోష్టి భరద్వాజ,
 కశ్యప సిప్పల కాశి కాత్రి,
 చ్యవన పైలాగస్త్య శౌనక సంవర్త,
 మాండవ్య రోమశె మండపాల,
 వాలఖిల్య వసిష్ఠ వామదేవ సుజేవ
 శరభంగ నారద హరితులై న
- గీ॥ నీ గుణంబులు వర్ణింప నేర రన్న
 నల్ప మతులగు మాబ్బొట్ల కలవి యగునె?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ రావె పుంగవ వాహ రావె మంగళదేహ!

రావె నిర్దతమోహ రా నిరీహ!

రావె మహాకాల రావె గౌరీలోల!

రావె లోచనపాల రాసుశీల!

రావె వియత్కేశ రావె మార వినాశ!

రావె సురాధీశ రా గిరిశ!

రావె మహాదేవ రావె మహద్భావ!

రావె నమద్దేవ రా సుభావ!

గీ॥ రావె శ్రీకంఠ శితికంఠ రావె యనుచు,

తలచి పిలచిన రావిదే తగునె నీకు,

భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!

భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ శ్రీ కంఠ నీ గుణ చింతనామృతముచే

మరిగి చొక్కెనయట్టి మనము మనము!

సర్వజ్ఞ నీ పాద జలజ సమర్చన

కలితమై తనరెడి కరము కరము!

క్రీడా కిరాత నీ కింకర పదరజ

శ్చిహ్నితంబై నట్టి శిరము శిరము!

వై కుంఠ మిత్ర నీ వర చరిత్ర స్తోత్ర

సిర భక్తి బరగెడి జిహ్వా జిహ్వా!

గీ॥ శర్వ సీ దివ్య రూపంబు సంతతంబు

నమ్మి గాంచగ నేర్చిన నరుఁడు నరుఁడు!

భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!

భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ ఓ మేరు కోదండ యో మురజిత్కాండ!
 యో దయా గుణశాలి యో కపాలి!
 ఓ యక్షరాణ్మిత్ర యో యక్షరాట్పుత్ర!
 యో గజాసురవైరి యో పురారి!
 ఓ హిమాద్రి విహారి యో యహి కేయూర!
 యో సురద్రుమ గేహ యో నిరీహ!
 ఓ ఫాలలోచన యో పాపమోచన!
 యో మదన వినాశ యో గిరీశ!

గీ॥ ఓ సుధీభాగధేయ యో యోగిగేయ!
 ఓ మహానట యో యీశ యో మహేశ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ మహిత ప్రసన్న కోమల మంగళ స్మిత
 లలితాననేందు మండలము తోడ,
 మునిజన మానస వనరుహ కర్ణికా
 చంచరీక పదాంబుజముల తోడ,
 గంగా తరంగ భుజంగ కురంగాంక
 సంగ జటాల మస్తకము తోడ,
 మస్తకోపరి శస్త్ర మణిగణస్థి వితాన
 రాజితోరగ రాజ రాజి తోడ,

గీ॥ వెలయు నీ దివ్య రూపంబు నిలుపు నాదు
 చిత్త మందు దయాలత చిగురులొత్త!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ ఓ భక్త మందార యో భద్ర గుణవార!
 యో భోగి భూష యో యోగి పోష!
 ఓ పుంగవ తురంగ యో పురాసుర భంగ
 యో ముని వసచై త్ర యో పవిత్ర!
 ఓ విశ్వ భావన యో విశ్వ వాచన
 యో సురాసుర భావ్య యో సుసేవ్య!
 ఓ విశ్వమంగళ యో విహించద్దళ
 యో మహా దేవేశ యో మహేశ!

గీ॥ రావె! రక్షింపవే నన్ను రాజమాళి!
 వేరె రక్షింప నీకంటె వేల్పు లేరె?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాళ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ మృత్యు భీతిని నిన్ను మృడ కావు మని వేడ
 కరుణ మార్కండేయు గాచినావు!
 విషవహ్ని కీలల వేగి సురాసురల్
 శివ బ్రోవు మనగ రక్షించినావు!
 నరు డరి జయకాంక్ష హర యని నినువేడ
 మెచ్చి పాశుపతాస్త్ర మిచ్చినావు!
 శ్రీమదు నిను జేరి శతకంఠ యనిమ్రొక్క
 సఖ్య సమున్నతి జరిపినావు!

గీ॥ గాన దీనావళి కామధేను వనగ
 నలరు నిన్దొల్వ కోరిక లబ్బు టరుదె?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాళ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ రజత భూధర ధామ రక్షింపుమని మ్రొక్క-
 రాకున్న పార్వతీ రమణి యాస,
 గజదానవాంతక కావుమగుచును వేడ,
 బలుకకున్నను వీరభద్రు నాస,
 దక్షాధ్వరధ్వంస దయజూడు మనిపిల్వ
 నరయకున్నను వినాయకుని యాస,
 ఖండేంచు శేఖర కరుణింపవేయన్న
 తలచకున్నను శక్తి ధరుని యాస,

గీ॥ రాజరాజాప్త రమ్మన్న రాకయున్న
 భైరవుని యాస, శంకర! ప్రమధనాథ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ నీ కీర్తనల్ వించు నీ కథల్ పాడుచు
 నీ దాస జన గోష్ఠి నెగడుచుండు
 భూత దయాళులౌ పురుషుల మనమను
 ప్రవిమలోదకముల బ్రతిఫలించు
 వధ్వర జప తపో ధ్యయనాది క్రీయల ని
 ష్ఠాతులౌ నీ దాస జనుల గోష్ఠి
 నెరి యెరుంగని కర్మ నిరతుల హృత్పన్ని
 హితుండవయ్యును దోచ వశుల మహాను

గీ॥ తత మహానంద సాగరాంతర్నిమగ్న
 మాన మానస మానవ మాననీయ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ చెన్నగు మొగమున వెన్నెల వెదజల్లు
 నవ్వుతో జాబిల్లి పువ్వుతోడ,
 ఎద్ద వేలుపు పుట్టె పేరుల జెన్నారు
 నురముతో జడలల్లు శిరముతోడ,
 పసిమిరంగు జెలంగు పసమీరు పులితోలు
 వలువతో సామేని చెలువతోడ,
 తలగ్రాలు రతనాల తక్కుల పాపరా
 పేరుతో మెడకప్పు తీరుతోడ,

గీ॥ నీవు విచ్చేసి దయనేడు గావకున్న
 ఎవరి వాడను నేసాదు నెంచిచూడ,
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ వాకిటి కావలి వాని జేయగనేర,
 గోదండమున నిన్ను గొట్టనేర,
 రాళ్ల చే రువ్వుచు రవ్వ సేయగనేర,
 కుంటెనగా బంప గోరనేర,
 బుడుత కూరగ జేసి బువ్వ బెట్టగనేర,
 చెలగి కనుల బూజ సెయనేర,
 మేను సగంబిచ్చి మెప్పించగా నేర,
 యెంగిలి వస్తువు లియ్యనేర,

గీ॥ నివ్వటిలు నెవ్వచే నిన్ను నే దలంప,
 గూయి వినడై తి వికనేమి నేయువాడ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ నా తల్లి భుజగాధి నాధకేయూరుండు,
 నా తండ్రి కైలాస నాయకుండు,
 నా సోదరుడు శీత నగరాడ్విహారుండు,
 నా గురుం డంగజ నాశకుండు,
 నా సఖుం డమరేంద్ర నందన శరణుండు,
 నా బాంధవుడు సన్మనః ప్రియుండు,
 నా స్వామి శుచిచంద్ర నలినాప్త నేత్రుండు,
 నా దిక్కు సమ్ర జనావనుండు,

గీ॥ అనుచు మదిలోన నిన్నెంచి యనుదినంబు,
 సేవ జేసెద నన్నెలు చిత్తజారి!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ కాలకింకరు లుగ్ర ఖడ్గ గదా కుంత
 శూల ముద్గర భిండి వాల పాశ
 పాణులై సంవర్త పవి ఘోష నిర్ఘోష
 భీషణ భాషణా భీలకీల
 గ్రాల నా మ్రోల సురాసుర కిన్నరుల్
 వీరభద్ర కుమార విఘ్ననాథ
 భైరవుల్ ప్రమధులు బలిసి చుట్టును గొల్వ
 నగరాజ తనయతో నందినెక్కి

గీ॥ సీవు ప్రత్యక్షముగ వచ్చి, నిలిచి వత్స!
 వలదు వెరవంగ నని నన్ను బలుకుమయ్య!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ సర్వేశ్వరుండవు సర్వజ్ఞ మూర్తివి,
 సర్వకారణుడవు సర్వగుడవు,
 సర్వంబు నీలోన సంపన్నమైయుండు,
 సర్వంబులో గ్రీడ సలుపుదీవు,
 సర్వ సముద్భవ సర్వ సంరక్షణ,
 సర్వ నాశనకర చణుడవీవు,
 సర్వ రూపకుడవు సర్వ వేమ్యుండవు,
 సర్వ దృక్కువు సర్వ సాక్షివీవు,

గీ॥ కాన ననుగావ పరులకు గలదె గరజు?
 గలయ బచ్చల కేలయ్య కంద చురద?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ నిష్కామ ధర్ములై నీ పాద రాజీన
 సేవాసమాసక్త చిత్తులై న
 భక్తులందు ప్రసన్న భాంధవుండగు రీతి
 శుద్ధసత్వ గుణోప శోభితులును
 మహితానుభావులు మహనీయులగు సుప
 ద్వులయందు సద్బాంధవుండవుగావు,
 వీక డెందము కామ నై కతానంబగు
 నేని సురాసుర మాననీయ!

గీ॥ అయ్య దయచేసి మీ చరణారవింద
 సేవపై చిత్త మిగులొత్త జేయుమయ్య!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

- నీ॥ జయజయ గౌరీశ! జయజయ సర్వేశ!
 జయజయ విశ్వేశ! జయ గిరీశ!
 జయజయ ధవళాంగ! జయజయోక్ష తురంగ!
 జయజ యాంగజ భంగ! జయవిసంగ!
 జయజ యాహి విభూష! జయజ యాశ్రిత పోష!
 జయజ యామృత భాష! జయ సువేష!
 జయజ యామర రక్ష! జయజ యాగమ వక్ష!
 జయజ యాధ్వర శిక్ష! జయ సదీక్ష!
- గీ॥ జయజ యాపన్న రక్షణాక్షయ సుదీక్ష!
 జయజయత్రేక్ష మోక్షద చతురవీక్ష!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!
- నీ॥ వసుధా శతాంగాయ! వనధి నిషంగాయ!
 దానవ భంగాయ తే నమోస్తు!
 సురగిరి చాపాయ! గరుడాశ్వరోపాయ!
 దివ్యస్వరూపాయ! తే నమోస్తు!
 కరుణాలవాలాయ! గజచర్మ చేలాయ!
 దీనాళి పాలాయ! తే నమోస్తు!
 నిగమాంత గణ్యాయ! నిభృత లావణ్యాయ!
 త్రిజగద్వరేణ్యాయ! తే నమోస్తు!
- గీ॥ దినకరాబ్జ రథాంగాయ! తే నమోస్తు!
 అనుచు నిరతంబు నీకు జోహారు సేతు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ దండంబు కుండలి కుండలాంచద్దాడ
 దండంబు మేరు గోదంశ దండ!
 దండంబు బ్రహ్మాండ మండితోరుపించండ
 దండంబు భండ నోద్దాడ దంశ!
 దండంబు శుండాల దనుజ ఖండన చంశ
 దండంబు దండ భృద్దశన కాండ!
 దండంబు తాండవ దళిత దిగ్విదండ
 దండంబు దండిత దైత్యకాండ!

గీ॥ దండ మాఖండలాండ జాతాశ్వ పుండ
 రీక భవ ముఖ మఖ భుగనీక నినుత!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ ముని జనావన శీల! ధనద సఖ్య విలోల!
 కరధృత శూల! మంగళము నీకు!
 ససకాది మునిజాల! సన్నత గుణలీల!
 కరుణాలవాల! మంగళము నీకు!
 త్రిభువన జంఘాల! దివ్యకీర్తి విశాల!
 కంకాలమాల! మంగళము నీకు!
 కుత్కిల వరభేల! ఘోరదైత్య విఘాల!
 గళజితనీల మంగళము నీకు!

గీ॥ కాచి కాంచిత భేల మంగళము నీకు!
 కామితామరసాల! మంగళము నీకు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

- సీ॥ జయ విజయీభవ! శమధన నిక్షేప!
 జయ విజయీభవ! శాంతరూప!
 జయ విజయీభవ! శమన నిర్వాపణ!
 జయ విజయీభవ! శైలశరణ!
 జయ విజయీభవ! చక్రాంగ హయసూత!
 జయ విజయీభవ! సారభూత!
 జయ విజయీభవ! సర్పరాజ విభూష!
 జయ విజయీభవ! సత్యభాష!
- గీ॥ యనుచు గీర్తింతు నిను భక్తి ననుదినంబు
 దీన సంతాన సంతాన దృగ్వితాన!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!
- సీ॥ ముని మనశ్చాతక ఘన కరుణారస
 నిమ్నగా వల్లభ నీకు శరణు!
 వట మహీరుహమూల వాసవాసవ వంద్య
 నీరజాక్షుప్రియ నీకు శరణు!
 పాపశిలోచ్ఛయ భంజన పవిధాన
 నీలలోహిత శర్వ నీకు శరణు!
 దైవమానస హంస దేవదేవ వతంస
 నీలకంఠ మహేశ నీకు శరణు!
- గీ॥ అనుచు నీ పద యుగమున కనుదినంబు
 దండ మొనరింతు నా మది నుండు కొఱక!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ పాహిమా మహిరాజ బంధకంక్షణబాహా!
 పాహిమామాహృత భవ విమోహా!
 పాహిమా మంగజ భస్మ భూషితకాయ
 పాహిమా మాపన్న భాగధేయ!
 పాహిమా మాల్గిష్ట పార్వతీ రుచిరాంగ!
 పాహిమా మానత పాప భంగ!
 పాహిమా మమరేంద్ర పరిచిత పదపద్మ!
 పాహిమా మాశ్రిత భాగ్య వద్మ!

గీ॥ యనుచు భజియింతు నా మది నహరహంబు!
 ఘన దయాపాంగమున నన్ను గాంచుమయ్య!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ వందన మిందిరా వల్లభ లోచన
 పంకజ పూజిత పాద నీకు!
 వందన మిందురుగ్బృంద విభాసిత
 ఘన జటా పటల వికాస నీకు!
 వందన మరవింద చందన మందార
 హార నీహార శరీర నీకు!
 వందన మిందీవ కేందింది రాసీక
 కాంతి మేచక రుచి కంఠ నీకు!

గీ॥ వందనం బబ్జనంభవ వరద నీకు!
 వందనం బింద్ర ముఖసుర వరద నీకు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ చిన్ని బసవెన్నెన్ని జిల్లు శాల్వు లొసంగె
 గోరక్షుఁ డేయగ్రహారమిచ్చె?
 మణివాలు మాచయ్య మణుల నెన్నిటినిచ్చె?
 బసవన్న యేమేమి భాగ్యమిచ్చె?
 మరుశంకరుండెన్ని మదగజంబుల నిచ్చె?
 కిన్నరుం డెన్నెన్ని వణాన్నులిచ్చె?
 చిక్కన్న యేమేమి చిత్ర వస్తువు లిచ్చె?
 కన్నప్ప యేమేమి కట్నమిచ్చె?

గీ॥ నేను సీకేమి యియ్యంగ నేరనై తి!
 పలదు చలమిక నన్నేలు వామదేవ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాళ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ చంద్ర సూర్య గ్రహ చపలాభ నీరద
 పవిఘోష జిష్ణు చాపములు నీవ!
 అజ హరి దిక్పాల కాదిత్య వసురుద్ర
 గరుడ గంధర్వ కిన్నరులు నీవ!
 నదనదీ ద్వీప వనధి శైల కానన
 సాల వల్లి నికుంజములు నీవ!
 పశు పక్షి కీటక పన్నుగ క్రిమి నర
 స్త్రీ పున్ను పుంసక తిములు నీవ!

గీ॥ జపతపోవ్రత దాన యజ్ఞములు నీవ!
 మంత్రశాస్త్ర పురాణాగమములు నీవ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాళ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ సిగమిద చెల్వొందు తొగవిందు గలవాని
 పులితోలు సాలు మై బూనువాని,
 సామేన నిరవొందు చాన గల్గిన వాని
 కేల ముమ్మొనవాలు గ్రాలువాని,
 చిల్వరా సొమ్ముల జెలగు చేతులవాని
 యెదనల్వ పునుక పేర్లెసగువాని,
 నింగివాక కరళ్యేసంగిన తలవాని
 పొలదిండి మూకల గలచువాని,

గీ॥ వేలుపుల చాలు నేలంగ జాలువాని,
 కన్ను లలరంగ నెన్నడు గాంతు నిన్ను!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ మించుల జిగిమించు మేలడల్ మిన్నేటి
 రాయంచ తెగకు లేరంగులునుప
 తలమిద నెలకొన్న నునుసోన చాన తా
 మేను జాను కొకింత మెరుగు నెట్ట
 పాపరా రవణాల పసమానికపు రంగు
 సెగకంటి కనటు బాయగ నొనర్ప
 మెడబెడంగగు కప్పు మినుకు మేనను గ్రాలు
 తోలు దువ్వల్వకు దోచు పడగ

గీ॥ నొకటి కొక్కటి మేన జెన్నొనగుచుండు,
 అంద మిరువొంద బెంపొంది యలరితొర!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ కమనీయ శుభదేహా కరుణారసోత్సాహా
 సురసంఘపాల భాసుర కపోల!
 నాగరాజ్కేయూర నతజన మందార
 దుష్టలోక విదార దురితదూర!
 నందితార్తస్తోమ వందిత సుత్రామ
 కైలాస వాస వికాస హాస!
 మహనీయ హితవేష మంజులామృత భాష!
 సర్వలోకాధార సద్విహార!

గీ॥ విశ్వ సంపాద్య నిరవద్య వేదవేద్య!
 నన్ను కృప బ్రోవవే జగన్నాథ నాథ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ శబ్ద మర్థంబును సహజంబుగా నేక
 మైయున్న చందంబు నచ్చువడగ
 పుష్పంబు పరిమళంబును నై జముగ నేక
 మైయున్న పోలిక యావహిల్ల
 ఘన సువర్ణము వన్నెయును నొప్పుగా నేక
 మైయున్న మాడ్కి పెంపంగలింప
 చంద్రికయును పూర్ణ చంద్రుడు తగనేక
 మైయున్న కై వడి యందమొంద

గీ॥ కాయమును కాయ మేకంబు గాగ సఖము
 కాంచు నతికిని పతిపీవె గాక యొరుడె?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

ఆచంట రామేశ్వరశతకము.

సీ॥ మడమల తడబడు జడపూనికి నకనక
 లాడు నెన్నడుము జవ్వాడ బెఱుకు

బేడిసమీలను బెదరించు కందోయి

మిసమిస లెసగు నెన్నోసల మసలు
 భసలములన నెరు లెసగ వివ్వచ్చు రా

పచ్చల బాలుపొందు బాజు బందు
 లందమంద కడాని యందెల రవలి జె

న్నొంది యంచల నడ గ్రిందు పరప

గీ॥ వెన్నుడన్నగు చెన్ను నీ వెన్ను మరచి

చన్ను నిన్నెన్ను నలువన్ను జాలడన్ను!

భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!

భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ అల్క హుమాగుల్కు చిల్క తేజీ నెక్కి

మావి లేజిగురాకు మాపుబాకు

మొలజెక్కి యెలగోలు ముస్తాదు వస్తాదు

చందురుండామణి జంట నడువ

గోర్వంక లంచలు కోయిలల్ చిల్కలు

పాపురా ల్లకుముకుల్ పౌజ గొల్వ

తమ్మిమ్మిద్దె ధమామి ధణ ధణ మ్రోయంగ

కేకీ నకీబులు కూకవేయ!

గీ॥ మించు పూముల్కు లెదనించు నించు విల్తు

చంచదాలోకనాగ్ని దహించి తొర!

భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!

భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ తల నపరంజి నిద్దాతఘ్న- లో'లు- మేల్
 చెక్కడపుంబుట్ట సిరులెసంగ
 రంగారు బంగారు రతనాల కంకణాల్
 పోచీలు సూడిగాల్ పాలుపు మీర
 రంగు చెరంగు లవంగపు మొగ్గల
 కంచెల బిగి చన్నుగవ దలిర్ప
 ఎఱుకతవై హిమగిరికే గౌరిని గాన
 నరుగు నొయార మోతని నుతింతు

గీ॥ సుందర స్మిత నిందిత చందనార
 వింద బృండేందు మందార కుండ కోశ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

50

సీ॥ గమగమ వలచు చొక్కపు తావి వీడెంపు
 కావి మోచికి బలు శీవి బెనువ
 మినుకు కాటుకరేక మిలమిల దెలివాలు
 కన్గవ కొకవిత కాంతి నెరవ
 కళ్ళు-లీనెడి కెంపు కర్ణపూల్ ధగధగల్
 తళ్ళు-లేచెక్కు-టద్దముల బొదల
 నాణెమా కట్టాణి యూణిముత్తైపు సన్ను
 చిరునవ్వు కొకవిత సిరి యొసంగ

గీ॥ తేట మాటల పాటల కూటవులను
 మంచుమలమాలి నిన్ వలపించెనార!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ మొకమల్ జలుగు దట్టి మొలగట్టి ట్టకై న
 మోజాల్ బిగించి హముకొని చెరుకు
 సింగాణి చెంగల్వ చికిలి నేజాబూని
 గందంపు గుబ్బలి గాడ్పుటాము
 టేనుంగు పై నెక్కి యెదిరి హుటాహుటి
 కమ్మవిల్ పాదుషా కణక మీర
 కాయమ్మ గాయమ్మగా నేయ నాయమ్మ
 నాయమ్మ వనిజేర నన్నెరుంగు

గీ॥ మనుచు నిన్ గోరి వగగేరి యలరు గారి
 దూరి సఖి జేర్చు కేళికాగార మార!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ మీరి కాల్నడ దప్పి పారు గొజ్జంగి పూ
 నీటి కాలువ లెట్లు దాటెదమ్మ!
 పచ్చ కప్రపనంటి పచ్చిక ప్రపుటన
 లెటుల కాలూని నీ వేగెదమ్మ!
 జోరున తేనెల సోనల జడి జను
 నెలమావి గమినెట్లు నిలిచెదమ్మ!
 కమ్మ దెమ్మెర దోచుగా నున్న వెన్నెల
 చిచ్చులో నీ వెటు జొచ్చెదమ్మ!

గీ॥ యనుచు నాళీజనంబు నీ కై విరా?
 బాళి మీరగ కాళిని బలుకు నార!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

- సీ॥ వగగుల్కు- తళ్కుల వజ్రాల బేసరి
 కళజెందు గుజరాతి ఖత్తు నత్తు
 తళతళల్ చెక్కు టద్దము మీద నటియింప,
 సీలాల బావిలీల్ నిగ్గులడర,
 మొగము జాబిల్లికి నగవుటన్నువ చెన్ను
 వెన్నెల లీనంగ నెన్నడుమను
 మిన్నకు మొగులన మిన్ను- నీలంపు రా
 మొలనూలు మొల మిలమిల జెలంగ,
- గీ॥ జిల్క- తేజీ వజీరు రా సిరి యనంగ
 నున్న యుమ గూడి యున్న ని న్నెన్న దరమె?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాళ! రామేశ! పార్వతీశ!
- సీ॥ తావి గుబుల్ కొను గోవ జవ్వాది వా
 సన రవల్ మేనను జాదు కొనగ,
 నీరెండ పై బర్వ నిక్కు జక్కు-వలన
 రంగు చెంగావి జెలంగు రవిక
 కప్పున గుత్తంపు గబ్బి గుబ్బు తెనంగ,
 బిత్త రంపు పిసాళి బెళ్కు- చూపు
 తళ్కుల-దమ్మి మొత్తము గ్రుమ్మరింపంగ
 తొగవిందు రాచరా జగతి మీద
- గీ॥ వెలయ గూర్చుండి మణివీణ వ్రేళ్ళ మీటు
 నుమ గనుంగొని యానంద మొందు డార!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాళ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ జేజేల రారాల నీ యను వేనలి
 మించుల జిగి నదలించు మేను
 కవకవ జక్కవ కవనవ్వు చన్దవ
 కలదు లేదను నాను 'కాను వెలయ
 నూడిగపుం జేడె లాడాడ దోడరా
 వలిమల చూలితో గలసి వలపు
 పుప్పొడి తిప్పల పొగడల నీడల
 మావుల తావుల మల్లె పొదల

గీ॥ జాజి పందిళ్ల కిసిమిసి చప్పరముల
 వన్నె గ్రుమ్మరు నీ హఠాయ లెన్నదరమె?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ వీణె కస్తూరి బొట్టు విన్నాణముగ దిద్ది
 వలపుల గోవ జన్వాది మేన
 నలది మేలి బనార సపరంజి కమ్ముల
 ఖండువా వలెవాటుగా నొనర్చి
 బర్మా బుటేదారు పాగపై మగరాల
 నిగరాల సరిఫేషు నీటు గుల్క
 షాకలాబతుతీవ సఖిలాతులాలుపా
 పోసులు పదముల పూని మ్రోల

గీ॥ సల మణిగ్రీవ నలకూబరులు చెలంగి
 కొల్వొగ వయా? వెడలితొ గొనబు మీర!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ రాజువు ముత్తైంపు రవడాల తెలిడాలు
 వెలివలిపము కొక్క తెలివి యొసగ
 మొగ మరవంపు కెమ్మోవి కెంపుకు పెంపు
 సవరింపు మెడ బన్న సరుల సిరుల
 నంద మందెడు కురువిందంపు బాదామి
 దగు కుందనపు జిగి జిగిని గుల్క
 శాతమన్యవ శిలా శకలమే చకచక
 చ్చకలూను మేనెల్లి జమున నీన

గీ॥ కాళి గళపాళి హళి విరాళి దాళి
 తాళి ముడిగొల్పు నీబాళి దరమె పొగడ?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ రాణ రంజిలు నపరంజి కీల్ బొమ్మల
 పదము లొయ్యన నొత్త పంజరముల
 పంచాస్త్ర శాస్త్రముల్ పలుకంగ చిల్కలు
 పవడపు కోల్లు హణాంబట్టు పరుపు
 పందిరి మంచముపై జేరి గౌరితో
 తారుమారుల మోవి మారుపులను
 తడబడు మడుపుల తమి నొడబడికల
 సారె గిల్లింత గుజాగుజలను

గీ॥ సుద్దులను ముద్దులను నది ప్రొద్దు పుచ్చు
 జాణతనమెన్న వేనోళ్లు జాలవన్న!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ కుళితంపు కెంపుల గుల్కెడు రాగిడీ
 రవ నీరు జిల్కు మెరంగు పసరు
 పనగ్రక్కు పక్కిరా పచ్చల బిందీలు
 జిగిబెళ్ళు లెసగి జేజేల రాచ
 సింగాణి చందంబు జెంద నొడ్డాణంపు
 నిద్దా కడాని డాల్ నిగ్గు జగ్గు
 క్రొమ్మించు మించుల గొనబారు చేర్చుక్క-
 ముత్యాల వడగళ్లు మురువు చూప

గీ॥ తురుము మబ్బుగ తొల్కరి సిరి దనర్చు
 మంచుమల చూలి సామేన నుంచితొర!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

60

సీ॥ పెంపురు వారంపు కెంపురారవజవ
 హావణింపు జాళువా బవిర లొరయ
 మొల్క నిద్దానిగ్గు ముత్తెంపు పేరులు
 వలిగుల్కు గల్బి గుబ్బల చెలంగ
 ముదురు నెల సవురు కుదురగు నుదురుస
 చొక్కమా చేర్చుక్క సాగసు గల్ల
 వెరవెరకు చికిలి మ్మెరుగుల శిరిచూలి
 చిక్కటారి మిటారి చెన్ను మీరి

గీ॥ పెండ్లి తరి గౌరి నీ యోర పేర్మివీర
 నణకు తలనున్న సొబగెన్న నలవటన్న!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ వెడవింటి దొరదాడి వెడలంగ నూహించి
 పూల కుంకుమమున బూజ సేయు
 దరుచికిలీతేజు తరుల తర్వారన
 చీని కలాబతు జిల్లు వన్నె
 పస నొసంగెడు కుసుంబా చీర కటిగట్టి
 గంబురాజాభరా గండ మలది
 సాంపగు కెంపులు సొమ్ములు మైబూని
 మగరాకళా సిక మాళిగందు

గీ॥ నగజ సర్వ సుపర్వాంగనలు భజింప
 ప్రాధి జెల్వందు సీ వామ భాగమందు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ మేల్మి జరీ బుటా మిసమిస మొగ్గల
 రహిమించు పై తాణి రవిక పిక్క
 టిలి వలిగుల్కు గుబ్బల చకచ్చకలుబ్బ
 బహారీగుజా జరీ పట్టె లడరు
 సన్నపావడ మించు సరిమించు సరిగంచు
 చీరపై మిసిమి డాల్ సారదేర!
 బిందీలు రాగిడి బేసరి బావిలీ
 లాదిగాగల నగ లందమొంద

గీ॥ వేల్పుటింతులు సీనిరుల్ వీవ సీపు
 ముచ్చటింతువు సనకాది మునులతోడ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ మా రమణీమణి మణి దర్పణముజూప
 వారాహి యడపంబు వన్నెదాల్చు,
 కౌమారి యపరంజి కాళంజి పూసంగ,
 భారతీసతి విన్నపం బొనర్చు,
 పౌలోమి తగటాకు బాగా లొసంగ న
 చ్చర పిండు వీవ సీ విరులు నరలు
 నుంగరపుంగుల్లెసంగు వాగురుల హఠా
 రంగున నొసల దురంగలింప,

గీ॥ వెలయు గిరికన్యతో గూడి వెండి కొంఠ
 చరుల గ్రుమ్మరు నీ సారు సన్నుతింతు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ గుర వేళితామర తరవేధరాత్మజా
 తోషితాయ భుజంగ భూషితాయ
 శూలినే ఫాల దృక్కిలినే గుణసింధ
 వేకనద్రుచి జిత లోకబాలధ
 వేనప్రమ విష్ణవే వినమిత నిష్ణవే
 కమలారి ధాడిణే కలుషహారి
 ణే గో తురంగాయ నిర్మలాంగాయ న
 మస్తే యటంచు నా మది భజింతు

గీ॥ కటి నికట ఘటిత వికట కరటి చర్మ
 పటల పటపట నీల రుక్ష్మట వికాస!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ తెరగంటి తెగ పొలదిండి పిండును కడ
 లి దరువ బొడము గడిది వినంబు
 మెసవి లోకములకు మేలొనర్చితి వను
 నుడియు పారుని చిన్ని బుడుత కసువు
 లొసగితి వనునుద్ది వెస నాలకించె నే
 మది నమ్మి నిన్ను వేడ దయ జాలి
 నున్న నన్నన్న ని న్మానగజాలను
 హేతి నిర్భిన్న కుంభీంద్ర విద్వి

గీ॥ షద్వపుఃపాత నోచ్చ లక్ష్యా విభుగ్న
 కుంభి కుంభీనసాచల కూర్మ కేశ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ తిగప్రోళ్లు గొట్టిన దిట్టపు మిత్తి గొం
 గవు వెనకయ్య జియ్యపు వణంకు
 మెట్ట కూతురు చెట్ట బట్టిన సామిని
 బూచుల గమినేలు ప్రోడవంచు
 మ్రొక్కి నే మది నెంచి మోడ్పుగే లొదల
 గదియింప నను దయ గనవదేర?
 అక్షీణ దాక్షిణ్య లక్షణ లక్షిత
 కరుణాకటాక్ష వీక్షాంఘ సంఘ

గీ॥ షీత సులక్ష్మక్షమాక్షామ శ్చేత్ర పత్ర
 దంతిముఖ పూర్ణ భక్త కదంబ కాశ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

నీ॥ శివ! భవ! శ్రీకంఠ! శితికంఠ! స్మరహర!
 పురహర! పన్నగభూషణా ప్ర
 పన్నపోషణ శీత భాను బృహద్భాను
 భానునేత్ర! సితాభ్ర పాండుగాత్ర!
 పాహిమా మంచు నే బలవరించిన నాల
 కించవు నా మొర గిరిజ కై న
 జాలి పుట్టగ దెల్పు జాలవో నతశత
 మఖముఖ సురవర మాళి పా?

గీ॥ తాన సంతాన మాలికా లీన రీణ
 ప్రసవరస ధారణీ ధౌత పాదదేశ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

నీ॥ గతి నీ వటుంటి, నన్ గావంగ నీ కంటె
 గతియెందు నొండు నే గాననంటి,
 నావంటి దీనులౌ నరుల నేలితివంట,
 నేర్పులు నేనేమి నేరనంటి,
 తొంటి నీ లీలలు వింటి ముక్కంటి నన్
 వంటి వీడగ జూడ వల్వదంటి,
 ప్రళయ వేళాధ్వన ద్భయదాభ్రకాళిమ
 కాయకరాళాంధకాసుర హన

గీ॥ నప్రమత్తేంద్ర శుచి యమ నైర్మతాభి
 నాథ వృషదశ్వ యక్షరా ణ్ణగనివేశ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ తొగరేని నిగ నిగనగు నగు మొగముల
 మగువల మగరాల నగల తగటు
 వగగులు— జిల్లు దువ్వల్వల జగజగపు
 వెడవెడ నడల తత్త డుల వేడ
 లేదుగా యెదనీదు పాదముల్ కుదురు కొ
 ల్పుమటన్న నోహోహా పొసగ నింత
 మాత్రమైసను జేయ మదిదల్ప రాచొకో
 శారీర రుచి జిత శారదాబ

గీ॥ హరి హీర సురాహరి పూరగంధ
 సార ఘనసార హిమజలాసార కాశ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

70

సీ॥ ఎగదిగ కన్నులు, నేనుగుతోల్వల్వ,
 కాడిల్లు, బూడిద గండ, మెద్దు
 జల్మతీతత్త డి, చెల్మి బూచులతోడ,
 బొల్లి నెమ్మేను సంధిల్ల నిట్టి
 విభవ మొప్పెడి నిన్ను వేమరువట్టి కొ
 ల్వగ బూను నన్ననవలెను గాక
 నిన్నన పనియేమియున్నది? శాబాసు!
 సాయం సమారంభ చటుల నటన

గీ॥ భ్రమదదభ్ర జటాచ్ఛటా బహుళ భంగ
 స్వర్ధనీ ధ్వని ముఖరితాశావకాశ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ పుట్టింప రక్షింప బొలియింప నబ్జ సం
 భవుడవై, శ్రీరమా ధవుడవై, భ
 వుడవయి యున్నాడ వొక్కడ వరయంగ,
 నాద్యంత శూన్యండ వజుడ వాద్యు
 డవటంచు దెలియు శుకాగస్త్య శౌనక
 దూర్వాస కౌశికాదులకు గాక
 వశమె యస్మాదృశ కృశమనీషుల కెన్న?
 పటహా భూరి ధ్వని స్ఫాయ దుత్క-

గీ॥ టార్ఫటి ఘోర కహాకహ కాట్రహాస
 ఘోర నిర్భిన్న బ్రహ్మాండ కుహర దేశ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ మనుప జేజేలలో మంచి దేవరవంచు
 ముదురు చదువు తుదల్ మొరసె ననుచు
 పెద్దల సుద్దులు తద్దయు బాటించి
 సేవింప వంచన చేసి నన్ను
 గనవయ్యయో యింత కఠినంబు బూనుట
 కేది గతంబొ నే నెరుగ నలిక

దృగ్విష్వగుచ్చల ద్వీతిహోత్ర స్ఫాయ
 దుత్కట విస్ఫులిం గోగ్ర హేతి

గీ॥ చక్రదీప వపుః పుష్ప చాప భూతి
 ధామ దిగ్మూఢ భాస్వ దుద్యద్దినేశ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ రక్షింపవే నన్ను రాజరాజ వయస్య
 శశిధర త్ర్యక్ష పంచాస్య యనగ
 పోషింపవే నన్ను భుజగేంద్ర కంకణ
 ఫాలద్మగిత్త పంచబాణ యనగ
 పాలింపవేనన్ను పార్వతీ ప్రియధామ
 చూడామణీకృత సోమయనగ
 కరుణింపవే నన్ను కమలాప్త శశినేత్ర
 భవ మహర్ణవ యాన పాత్రయనగ

గీ॥ విషము దిన్నట్లు పలుకవు విసవు మనవి
 స్థాణునామము నిజమయ్యె స్వామి నీకు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ తత రత్న కాంచనాంచిత సౌధములకంటె
 విహితమా ప్రేతభూ విహారణంబు?
 మంజుల మణిమయ మంజీరములకంటె
 చిత్రమా భుజగ మంజీర చయము?
 మవ్వంపు మేల్ జరీ దువ్వల్వకంటెను
 మృదులమా మువ్వన్నె మెకముతోలు?
 నలువై న నడల జెన్నారు వార్వముకంటె
 గౌరవమా వెలి గబ్బి గిబ్బి?

గీ॥ భక్తు లడిగిన లేదను పనికి వల్ల
 జేసికొనబూని యీవేస మేసితొర!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ పల్లకి లుదలాల్ బాబాలు నడుగంగ
 నెరుగనే నీ వెద్దు నెక్కుచుంట!
 చీని చీనాంబరాల జిల్లు శాల్వలు గోర
 చూడనే మొలతోలు చుట్టుచుంట!
 మురుగులు సరిపెనాల్ మురిడీలు యాచిప
 కాననే పాముల బూనుచుంట!
 భక్ష్యముల్ భోజ్యముల్ పానీయముల్ వేష
 వినియుండనే నీవు విసము దినుట!

గీ॥ వెట్టినే నిన్నెరింగియు విత్త మడుగ,
 చాలు నీ భక్తి స్థిరముగా సంఘటింపు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ మణిగణ విభ్రాజమాన కూటుడు మామ,
 కాంచనా హార్యంబు కార్ముకంబు,
 రాజతాద్రయె గీము, రాజరాజు సఖుండు,
 నన్నపూర్ణ ప్రయ యమృత వాపి
 దీర్ఘి క యుపవని దేవతాగమ వాటి,
 కామధేనువు దొడ్డి గల్లు గిడ్డి,
 యైన లోభితనాన నవి వాడుకకు దేక
 బువ్వ బిచ్చాలును పొట్టనింపి

గీ॥ కాల మీరీతి కష్టాన గడపుచున్న
 నిన్ను జేరిన నా వెట్టి నెన్నవేల?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ శ్రీశైల పతితోడ జెప్పనేమో యని
 వెల్లికై నను నీవు వెరవవై తి!
 భీమేశ్వరుని తోడ బ్రేలునేమో యని
 నాడికకై నను నోడవై తి!
 అవిముక్త పతితోడ నాడునేమో యని
 కొడువకై నను నీవు నదలవై తి!
 గోకర్ణ నాధుతో గొణుగునేమో యని
 సడికై న నీవేమి జడియవై తి!

సీ॥ వహహ! ఏమైకగాని నీ వరసి నన్ను
 సాకలేవై తివని నిన్ను చాటువాడ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ నిన్ను సేవింపక మున్ను నరుండన్న
 మంశుకమారామ మాలయంబు
 నామయా భావమా నంగంబు గలిగియు
 నస్యమెరుగక యహర్నిశంబు
 సేవించి భిక్షుడై చీర గట్టగలేక
 కాటిక్రేవల వెట్టిగా జరించి
 గుట్టమెట్టలవెంట గూడి మేనరవెల్ల
 దనమొంది దలయేరు దనరుచుండ

సీ॥ తుదిని నినుగొల్వ దొరకొను పదవిది గద!
 బభిర నీ భక్త సముదాయ భాగ్య మహిమ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ కూరిమి మీరంగ కూతు నాలిగ జేసె
 కొడుకును రథ -చోదకునిగ జేసె
 మామ నమ్ముల పొదిగా ముదమున జేసె
 దారను రథముగా దనర జేసె
 బావనన్నను తేరి బండ్లుగా నొనరించె
 తాను శిలీముఖతను వహించె
 సట్టి మిత్రుని పుత్రు నభినవాకారు నీ
 కంటి మంటలచేత గాల్చినట్టి

గీ॥ కఠిన పాకివి దయజూడ గలవె నన్ను,
 గలయ గతిలేక నిన్ గొల్వ వలసెగాక!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

80

సీ॥ పుణ్య జనాత్యయ స్ఫూర్తి వీ వంటివా
 పుణ్య జనాత్యస్ఫూర్తి వీవు!
 బ్రహ్మ హత్యక్రియా పరుడ వీవంటివా
 బ్రహ్మ హత్యక్రియా పరుడ వీవు!
 పరదార సంగతి ప్రబలుడ వంటివా
 పరదార సంగతి ప్రబలుడీవు!
 మఘు వినాశక్రియా మతివి నీ వంటివా
 మఘు వినాశక్రియా మతివి నీవు!

గీ॥ అరయ స్వామీవసేవకో యనెడు సూక్తి
 గలుగనే నన్ను దాసుని గాగ నేలు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

- సీ॥ “శివ! శివ” యని నిన్ను జింతన చేసిన
 పాప సంఘంబులు పాపవేల?
 “హర! హర” యని నిన్ను నార్తి భజించిన
 తాపత్రయంబుల మాపవేల?
 “భవ! భవ” యని నిన్ను బ్రస్తుతి చేసిన
 కలుష సంఘంబుల గాల్పవేల?
 “మృడ! మృడ” యని నిన్ను మ్రొక్కి సేవించిన
 దుఃఖ సంతతులను దునుమవేల?
- గీ॥ కలిమి దయచేయుటకు నీకు కష్టమైన
 నింత మాత్రము చేయ నీ కేమి కొరత?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!
- సీ॥ మోహ వశంబున ముని దారలను గూడ
 దారుకా వనముకు దారినావో?
 భక్తి భావము మది బరికింపగా గోరి
 కరమర్థి భల్లాణు గదిసినావో?
 చతురత నెరుకల సానివై గట్టు రా
 పటికె వలిమల మెట్టినావో?
 వర గర్వ వృక సుర వైరి కేల్లవ తల
 పై పెట్ట గమకింప బారినావో?
- గీ॥ గాని రజతాద్రి నున్నను గానరావె?
 భో! మహాదేవ! దేవ! శంభో! యటన్న,
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ ఏ నీ పదాంబుజం బింద్రాది సురశిరో
రాజిత రత్న నీరాజితంబు!

ఏ నీ స్ఫురన్నామ మినజఘోరాకార
దారుణ కింకరోత్సారణంబు!

ఏ నీ పరాక్రమం బిభ దాసవోత్తాల
భయదాపఘనవన పావకంబు!

ఏ నీ దయాలోక మిందిరా సుందరీ
సుందరేందిదిరా శ్రిందకంబు!

గీ॥ అట్టి నీ యందు నా మన మనవరతము
మరులుకొన జేసి బ్రోవవే! మదన హరణ!
భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ ఆమ్నాయములు మహదాదులు మాతృకల్
సనకాది వకానులు సన్నతింప,
మందార వనిక్రేవ మహితామృతాపగా
ప్రాంతమాలూర వనాంతరమున
దినకరాబాసల దీప్తి తిరస్కార
రుచిర రత్న చిరత్న రచిత సౌభ
తల ఘనకాంతి చింతారత్న కోశ్చేధ
పీఠపై సుమగూడి పేర్కొమిార

గీ॥ నిశ్చలానంద నిర్భర నిత్యభూతి
వెలుగు నీ వేడ నా మొర వినుటలేక!
భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

- సి॥ వనజ నయన హిత వసు మునిజన నుత!
 భుజగ కటక శివ రజత శిఖరి
 నిలయ! ధనద సఖి! లలిత తనురుచి వి
 జిత దరదరకర వితత చరిత!
 నిగమ హాయ హార ఫణిగుణ వృష గమన!
 కమలహిత శిశిర కరక నయన!
 విమత గజ దనుజ విదళన చణ హిమ
 కర ధర! నగధర శరసుశరణ!
- గీ॥ సతత హిమగిరి శిఖర కలిత విహరణ
 వటువిటపి నికట నిలయ! వరద! గిరిశ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!
- సీ॥ గణపతి సేనాని కాలభై రవ వీర
 భద్రులు నల్వరు భద్ర యశులు
 సుతులు నీ కై దవ సుతునిగా గాచి ర
 క్షింపు మంచును నిరీక్షించియుండ
 గణపతిత్వము, దేవ గణపతిత్వము, కాశి
 కాపతిత్వము, సర్వ గణపతిత్వ
 మొనర నిచ్చి యుపేక్ష గనవై తి వహాహ నా
 దీనత్వ మగజకు దెలుపుమయ్య!
- గీ॥ పెద్ద కొడుకులపై ప్రీతి పెద్ద తండ్రి
 కన్న సామెత నిజమాయె నెన్నిచూడ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ పాతక త్రాత జీమూత వాఙ్మూలంబు,
 దారిద్ర్య దవ వహ్ని వారిదంబు,
 తీవ్ర దుస్సహ దుఃఖ తిమిర ప్రభావంబు,
 భవ మోహ సాగర బాడబంబు,
 భక్త కామిత ఫల పారిజాత నగంబు,
 యోగి సంతాన భాగ్యోదయంబు,
 కాల కింకర గర్వ కరి మృగరాజంబు,
 నేవకజన మీన జీవనం బ

గీ॥ నంగ దనరారు నీ పాద నలిన యుగళ
 మస్మదీయ హృదంభోజ మందు నిలుపు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ అవ్యక్తు, నచలు, ననంతు, ననామయు,
 నక్షయు, ననికారు, నద్వితీయు,
 నజు, నప్రమేయు, ననాదినిధను, నాఘ్యు,
 నజితు, నతీంద్రియు, ననఘు, నమలు,
 నక్షయు, నాదిమధ్యాంతశూన్యు, ననంగు,
 నకలంకు, ననుపము, నజరు, నాద్యు,
 నమర ధనాకారు, నాగమసంవేద్యు,
 నఖిల కారణు, మృదు, నాదిదేవు,

గీ॥ నిన్ను భజియించి, బుధులు నిర్ణీద్ర భక్తి
 పొందుచుందురు కై వల్య భూరి సుఖము!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ నిర్గుణు, నిరవద్యు, నిగమాంత సంవేద్యు,
 నీరజాక్ష ప్రియు, నిరుపమాను,
 నీరధి తూణీరు, నిర్జితాసురవీరు,
 నిత్యు, నిరంజను, నిష్కలంకు,
 నిష్కలు, నిష్కలు, నిర్వృకల్పు, నిరీహలు,
 నిష్కాము, నిశ్చలు, నిర్వికారు,
 నిరజ సంసేవ్యు, నిర్ణిద్ర మహిమాఘ్ను,
 నీరజభవ నుతు, నిఖల భావ్యు,

గీ॥ నిన్ను గొల్వంగ నేరని సీచమతులు,
 అవ్యయానంద పదమున నలరగలరె?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

90

సీ॥ సకల పాపాఘ నాశకమైన భవదీయ
 నామ స్మరణ కీర్తనమ్ము వలన
 విముఖులై కామ్య కర్మము లాచరించుచు
 నష్టమనీషల దుష్టకార్య
 రూఢి కర్మ గుణానురూప దేహము దాల్చి
 పుత్ర మిత్ర కళత్ర భోగ విషయ
 దుఃఖి దుస్సహ పీడ దురస్థిలి కామాగ్ని
 తంతవ్యమానులై ధర జరించు

గీ॥ మానవులు నీ పదాంబుజ ధ్యాన గరిమ
 నప్రతర్క్యాపవర్గము నఁద గలరె?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ నీ మాన్య తత్వార్థ నిశ్చిత బోధ క
 ధా సుధాబిని నరుల్ దగిలి గ్రుంక
 కథిగత వ్యర్థ ప్రయత్నలై కాయ మా
 యాసంబు జెందంగ నఖిల దిశల
 గల తీర్థముల నెల్ల గలయ నాడిన యంత
 తామస కామ సంధాన దుర్వి
 కార మానస భార కలుషంబు వోవునే
 బహిరంగ పంకంబు పాయుగాని

గీ॥ నిరుప మాత్మాను సంధాన నిత్య నిర్వి
 కార విజ్ఞానమున కంటె గలదె పరము?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పుర నివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ ఆర్త రక్షణ కళా ఖ్యాత దై వములలో
 నధికుండు నీ కంటె నరయ లేడు!
 బహుళ విపద్దశా భావితాత్మకులలో
 నాకంటె నధికుడౌ నరుడు లేడు!
 అధికుల మిర్దుర మరయ పోషక పోష్య
 భావంబు గలదు సంబంధ మెన్న,
 గాన నన్ రక్షింప గడవని విధి నీకు!
 విధి నాకు నిన్ జేరి విడువకుంట!

గీ॥ ధర్మ మిది నాకు నీకును తప్పబోకు
 మెంచి డెందంబులోన నూహించుమయ్య!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ కమలనాభుడు మృదంగంబు మ్రోయింపంగ,
 చతురాననుడు తాళ గతుల నెరప,
 వాణి విసంచికా వాదనం బొనరింప,
 వేల్పురే డరిమురి వేణు వ్రాద,
 మునివరుల్ కాహళుల్ ముదమార వాయింప,
 సంగీత మిందిరా సతి నెఱపగ,
 జేజేలు సటనంబు చెలగి యాలోకింప,
 విద్యాధరాదులు వినుతి సేయ,

గీ॥ తకట ఢక్కిట జ్ఞుణతంచు దాండవమును
 సంధ్య వేళ నొనర్తువు సంతతంబు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ జిహ్వా గల్లు ఫలంబు శివ! శర్వ! భవ! యని
 పలుమారు భక్తిని బలెక్కినేని,
 చేతులున్న ఫలంబు శ్రీ మహాదేవ! నీ
 చరణ సపర్యలు సలిపెనేని,
 శిరము గల్లు ఫలంబు చిత్త జాంతక! నీకు
 ముదమార సతతంబు మ్రొక్కెనేని,
 వీనులున్న ఫలంబు విశ్వేశ! నీ నామ
 కీర్తనల్ రతి నాలకించెనేని,

గీ॥ కానిచో జిహ్వా కర మస్తక శ్రుతులును
 వ్యర్థములుగావె? వానికి వసుధ లోస!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ ముందర పురుహూత ముఖ దేవ బృందమున్
 జయజ యేతి ధ్వని సందడింప,
 దాపల వై కుంత ధనదు లాదట నిష్ట
 గోష్ఠి వినోదంబు కూర్చి నెరవ,
 సనక సనందన చతురాన నాదులు
 వలపల శ్రుత్యుక్తి వాదుసేయ,
 కలహాశనుడు మ్రోల కలవల్లకీన్వన
 సంగతి సంగీత సరణి జరుప,

గీ॥ కొండ రాచూలితో గూడి నిండు కొల్వు
 కూటముననుండు వార హా! కూర్చిమీర!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ తలనున్న మిన్నేటి తరగల చప్పుళ్ళు
 రహిమించు మర్దళ రవముగాగ,
 సీవిరుల్ వీచు జేజే వెలందుల మణి
 కంకణ ధ్వని తాళ గతులుగాగ,
 గౌరీ కరాంచిత కంజ గంధంబాను
 తేటి తుటుము మ్రోత పాటగాగ,
 తెరగంటి బాసవాల్ దొరమీటు వల్లకీ
 కల నినాదం బుపాంగంబుగాగ,

గీ॥ సలయగతి భృంగి నాట్యంబు సలుపు వేళ,
 వింత దివిజులతో చిత్తగింతు వార!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ మస్తక లోచన మానసామయ మహాః
 శూల మేహ జ్వరాభీల కాస
 యక్ష్మాశ్మరీ క్షయాద్యములై న రోగముల్
 మాన్ప వై ద్యుడ వీవు మంచు భూతి
 కారవంబును మహాః కారవంబును మృత్యు
 జన్మ జరాదులన్ దున్ను దీవు!
 జీవుని బాయంగ జేయు వెజ్జవు! మందు
 భూతేశ శర్వ రక్షేతి యనెడు

గీ॥ నుడువె యనుపానముగ నాకు నిడుము నీకు
 భక్తి స్థిరమున నద్రిజా ప్రాణనాథ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ ధోపమా! లేక నా పాపమా! యిదికాల
 లోపమా! నన్నిటు లొంగజేయ!
 అందమా! యిది నీకు చందమా! నా భాగ్య
 మందమా! నను శ్రమ నొందజేయ!
 భారమా! యిది గ్రహచారమా! నే జేయు
 నేరమా! నను సవికారుజేయ!
 నీతమా యిది నిజాకూతమా! నిర్ఘ్నా
 జాతమా! నను దైన్య భీతుజేయ

గీ॥ ఏల! నన్నేల! జాగేల? వేలుపులను
 కరుణ గలవారు నీ కంటె గలరె యొరులు?
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ శంకర! నీ జటా జాల చంచద్వ్యతి
 ప్రకట హరిద్ర పంకంబు గాగ,
 కైలాస వాస! నీ కంటి మంటల రంగు
 సొగసైన కుంకుమ చుక్క- గాగ,
 కనకాద్రి చాప! నీ కంఠ కాళిమకాంతి
 నెరపు కాటుక రేఖ నీటు గాగ,
 గోరాజ గమన! నీ కొమరొందు మైచాయ
 సిరిమించు వెలిపట్టు చీర గాగ,

సీ॥ సలర గై జేసికొని గొల్పు నతివ లనగ,
 తెలివి జెన్నొందె నార! విదిశలు దిశలు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

100

సీ॥ కాంచనా హార్యంబు కార్ముకంబుగ జేసి,
 కుండలిరాజుచు గుణము జేసి,
 చంద్ర భాస్కరులను చక్రముల్ గా జేసి,
 రాజీవభవుని సారథిగ జేసి,
 అంబుజనాభుని నంబకంబుగ జేసి,
 రత్నగర్భను పటు రథము జేసి,
 ఆమ్నాయములను వాహనములుగా జేసి,
 తోయధీశుని యంప దొనగజేసి,

సీ॥ నీవు రథికుడవై పేర్మి నిగుడ మెరసి,
 త్రిపురముల గూల్చితే! నొక్క దెబ్బలోన!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ నుర మహీరుహ గేహ! నుందరతర దేహ!

పన్నగరాజ్ఞాప! భక్తప్రోప!

శీతశైల విహార! సింధురాజ గభీర!

పుంగవేశ తురంగ! మంగళాంగ!

ముని జన వన చైత్ర! మోహలతాదాత్ర!

వందారు గీర్వాణ వనధి తూణా!

కాంచనాచల చాప! కమనీయతర రూప!

విశ్వంభరాధార! వేదసార!

సీ॥ దివ్య మునిజన సన్నత! దేవదేవ!

శ్రవణ మంగళతరనామ! నల్లలామ!

భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!

భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ జాలంధరాటోప శైలరాడ్డంభోళి!

ద్విపయామినీ చర తిమిర హేళి!

అంధకాసుర విగ్రహారణ్య దవకీలి!

స్మరయశశ్చక్రాంగ జలదపాలి!

పుర నిశాచర బల ముదిర ఘోర సమీర!

కాలావలేపద్రు ఘన కుఠార!

దుంధుభితమ మిత్ర! దోషలతాదాత్ర!

చటులాగ్నికృన్నేత్ర! జాతిచైత్ర!

సీ॥ దీన జన కల్పసాదప! దిన్యపాద!

భక్త చింతామణి స్ఫురద్భవ్య వీక్ష!

భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!

భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ కేయును బవ లొక్క రీతిని దీపించు
 శశిబింబ మననొప్పు సతి మొగంబు,
 పగలు రాతిరి నొక్క భంగిని వికసించు
 కంజాతయుగ మింతి కన్ను దోయి,
 వాడక యెప్పుడు వాసన గలిగిన
 నీలోత్పల సుమంబు నెలత మేను,
 మేల్మీ బంగరు చాయ మెరయు మదేభేంద్ర
 కుంభ ద్వయము కల్కి కుచ యుగంబు,

గీ॥ అవికులమునకు గురువగు నతివ కుచము
 లిట్టి గిరి సుత కర్ణాంగ మిచ్చి తౌర!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ భవ విమోచన సూత్ర! పావన చారిత్ర!
 భావుకగాత్ర! తుభ్యం నమోస్తు!
 మహాసీయతర వేష! మంజులమ్మత భాష!
 పన్నగ భాష! తుభ్యం నమోస్తు!
 వందారు మందార! వననిధి తూణీర!
 పాతక దూర! తుభ్యం నమోస్తు!
 శ్రుతి చతుష్టయ ఘోట! శుచినయన లలాట!
 పదనమత్ఫేట! తుభ్యం నమోస్తు!

గీ॥ అనుచు నాతత భక్తిని నతుల గతుల
 నతు లొనర్చెద నీ పాద నలినములకు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ కాశ్యపీ కామినీ కమనీయ ముఖపద్మ
 ముక్తాలంతికా స్ఫురిత మయిన
 యాచంట పురమున నంఘ్రి జాతాన్వయ
 మహిత మేకా వంశ మాక్తికాయ
 మాన నాగయ్య ధీ మణికిని చల్లమాం
 బకు సగ్ర వర తనూభవుడ నైన
 దేవావనీ దేవ పావన పాదరా

జీవ సేవా జీవ జీవితుండ!

గీ॥ బాపనాఖ్యుడ! తావక పాదభక్తి
 తోడ నర్పించితిని నీన శతక మిదియు!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ శాలివాహన శక సంవత్సరములలో
 చనగిరి శైలేందు సౌమ్యవర్ష
 భాద్రపదాసిత పక్షాప్రమీ సోమ
 వారమునను భవద్వర్ణనమున
 పుట్టువు సఫలత బొందింప దలచి నే
 నీన శతంబు రచించినాడ
 నెందాక భాస్కర హిమకర తారకా
 కరి హారి గిరి కిరి కమత ధరలు

గీ॥ దరలకుండెడు నందాక తావకీయ
 కరుణ నిది యొప్పు గాత! సత్కవుల సఫల!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

సీ॥ విన్నప మాలించు! విశ్వేశ! నర్వేశ!
 విశ్వోద్భవ స్థితి విలయ కరణ!
 ఆచంట పురమున నంగనా స్తనలింగ!
 విఖ్యాతి వెలసిన వేల్పు! భక్తి
 సీ కర్పితంబుగ నే రచించిన
 నీన పద్య శతంబు చిత్తగించి,
 రహి విన్న, జదివిన, వ్రాసిన వారికి
 ధన ధాన్య వాహన దంతిధామ
 గీ॥ పుత్ర మిత్ర కళత్ర విసూర్తి పరమ
 పదవి దొరకొన జేయవే! పార్వతీశ!
 భూత లోకేశ! ఆచంట పురనివేశ!
 భావ భవనాశ! రామేశ! పార్వతీశ!

108

ఆచంట రామేశ్వర శతకము

సంపూర్ణము.

